

[No. 561] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2023년 11월 넷째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

1. 지원사업 공고 및 자료

⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (23년 11월 넷째 주)' 참조

2. 협회 관련 언론보도

- 크랙샷·민트그레이·최정윤 등 총출동! 흥대 음악 축제 '2023 씬디 프레젠티' 개최
- 콘서트 압표 왜 잡기 어려울까 [궁금해서]

3. 협회 회원사 관련 소식

- [엠와이뮤직] 인천 동구문화체육센터, 오는 18일 정준일 콘서트 'Stay with me'
- [㈜루비레코드] 모트, 오늘(20일) 새 싱글 발매→연말 콘서트 '미리 크리스마스' 개최
- [㈜루비레코드] "쿠바에 부에나 비스타 소셜 클럽 있다면, 제주엔 사우스카니발 듣도록 40년 밴드 갈 것"
- [㈜록스타뮤직엔라이브] 육중완밴드, 신곡 '내 나이 가을 무렵' 발매..계절처럼 흘러가는 인생 속 '가을'
- [㈜록스타뮤직엔라이브] 청양군, 육중완 밴드 송년 음악회 청양콘서트 개최
- [마운드미디어 주식회사] 실리카겔, 팝업스토어...콘서트 여운 잇는다
- [마운드미디어 주식회사] 선우정아, 원탑 '세이 예스' 작사가로 '깜짝 등장' (놀뭍)
- [주식회사 문화인] 서우야, 15일 데뷔곡 '그대 있기를' 발매
- [㈜미스틱스토리] "장르가 곧 빌리"... 싱글 1집 '땡!' 활동 성료
- [㈜미스틱스토리] '예능 대세'로 떠오른 빌리 츠키, 단독 유튜브 채널 개설
- [㈜미스틱스토리] 손태진, 롤모델 폴포츠와 듀엣 무대 "대박!" (불타는 장미단2)
- [㈜미스틱스토리] 루시, 오는 12월 5일 컴백..."멤버들에게 모든 표 받은 곡"
- [㈜쇼파르엔터테인먼트] 최유리, 따뜻한 가을 감성으로 컴백
- [㈜쇼플레이] 정동원 꼭 빼닮은 AI JD1 "아이돌로서 인정받을 것"
- [㈜쇼플레이] 리베란테, 28일 스페셜 싱글 '첫 겨울' 선공개...겨울 감성 가득
- [아카이브아침] INSIDE THE LYRICS #1 김제형 'one second(with 김수영)'

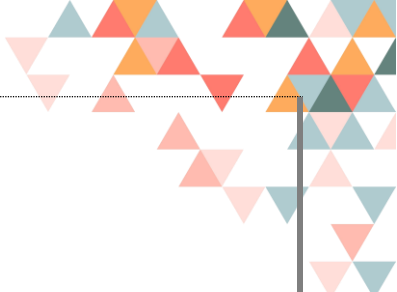
- [아카이브아침] 김필, 단독 콘서트 성공적 마무리...내년 1월 앙코르 콘서트 확정
- [㈜안테나] 안테나, 7년 만에 신인 론칭...드류보이, 오는 29일 데뷔
- [㈜안테나] [가요소식] 정재형·루시드폴 등 안테나 가수들 기획 공연
- [㈜안테나] 페퍼톤스 연말 콘서트 '2023 긴 여행의 끝' 10분만 매진
- [주식회사 엠피엠지] 싱어송라이터 구만(9.10000), 19일 싱글 'One More' 발매!
- [올블루레코즈] '보이즈 플래닛' 이승환, ONLEE(온리)로 정식 데뷔
- [유어썸머] 현실과 동화의 경계에서, 밴드 다양성 [D:인디그라운드(169)].
- [㈜인넥스트트렌드] 女밴드 더 픽스, 단독 콘서트 '먼데이 프로젝트 시즌6 아워 유니버스' 성료
- [칠리뮤직코리아] 밴드 오썰, 새 싱글 '도돌이표' 발표
- [JMG] 범진, 크리스마스 콘서트 '범클' 개최 확정...기대감 UP
- [JMG] 박혜경, 더블엑스엔터테인먼트와 전속계약 체결 "지원 아끼지 않을 예정"(공식)
- [JMG] 캐치, 오늘(17일) 새 싱글 '그러니까, 내 말은' 공개
- [JMG] '오빠시대' 황가람, 19일 신곡 '부를 노래가 없어' 공개
- [JMG] 래퍼 노체신포마, 업그레이드된 감성...새 싱글 'deja vu' 발매
- [주식회사 에이투지 엔터테인먼트] 케이, 뮤지컬 '노트르담 드 파리' 캐스팅...6년 만에 돌아오는 흥행대작 합류
- [주식회사 에이투지 엔터테인먼트] [인터뷰] 느낌의 접점이 절묘할 때까지, '뉴 노멀' 윤상 음악감독
- [코코넛뮤직] 싱어송라이터 윤판판, 12월 겨울 독백 콘서트 '기타하고 나하고 2023' 개최

4. 음악서비스 및 저작권 소식

- '저작권료 과다 청구' 공정위 고발 조치...음저협, 취소소송 '맞불'
- 한국, 필리핀과 음악 저작권 상호관리 강화한다
- [다알랴줌] 유튜브 '쇼츠 영상'에 삽입된 음악도 저작권료를 받을까?
- [김진수 AI전문가 칼럼 01] 인공지능의 음악, 유튜브의 규제: 새로운 시대의 시작
- [멜론] 유튜브, 뮤직 끼워팔기에...20주년 맞는 멜론 국내 1위 위험
- [지니뮤직] ENA 신개념 음악 예능 '내 귀에 땡곡', 지니뮤직에서 만나요
- [애플뮤직] 애플뮤직, 스트리밍 사기 검토 강화...음원 조작 근절 기대
- [플로] 드림어스컴퍼니, 3분기 누적 매출액 2083억원 기록

5. 공연 및 페스티벌 소식

- '카운트다운 판타지 2023-2024', All 밴드 2차 라인업 발표!
- 림 김·몽니→노브레인, '시티락 뮤직페스티벌' 출연..."굉장히 핫하니까 반팔 입고 보세요"
- 김사월→ADOY, 12월 '2023 M 인디열전' 출격

- 
- 루시·하동균→창모·우원재...2023 뮤직 페스티벌 '라이드 더 비트' 출연
 - 12월 9일 열리는 '2023 지니뮤직 페스티벌' SNS서 현장 공개
 - '예술의 허브'서 펼쳐진 영화와 라이브의 만남
 - 진주서 국제재즈페스티벌 열린다...로이코 트리오 등 출연
 - 춘천에 십센치, 폴킴 온다...다시 달리는 '춘베리아 특급열차' 공연
 - 국내 첫 AI 생성 EDM DJ 공연 열린다
 - 경남음악창작소 뮤지시스 페스티벌, 25일 진주·26일 창원

6. 기타 소식

- "아듀, 네이버 온스테이지"...멜론·지니가 인디음악 활성화 이어 받는다
- [굿바이 네이버 온스테이지①]음악인에게 '하나의 명함'이었다
- [인디 情景] IP가 된 LP...서울레코드페어
- 크라잉넛 한경록, 웹예능 '나 캡틴락 인디(Indie)?' 론칭
- 34회 유재하 음악경연대회 열려... 대상은 나르디스